



# Konzeptionskarten Akteure

Lehrpersonen

Schülerinnen und Schüler

Eltern

Schulleitung

Externe Expert-/innen

Behörden und Sponsoren

Projektbegleitendes Personal

Medien



# Akteure – Lehrpersonen

## Interne und externe Zusammenarbeit

- Wie ist die Zusammenarbeit zwischen den Akteuren organisiert?
- Wie viele Lehrpersonen sind im Projekt involviert?
- Sind die Schnittstellen zwischen Lehrpersonen und anderen Akteuren definiert?
- Welche Formen der Zusammenarbeit zwischen den Akteuren sind vorgesehen?

## Rollen und Funktionen

- Sind Rollen und Funktionen der beteiligten Lehrpersonen klar definiert?

## Aufgaben

- Wer übernimmt bei der Umsetzung des Projekts welche Aufgaben?



# Akteure – Schülerinnen und Schüler

## Motivation

- Freuen sich die Schülerinnen und Schüler auf das Projekt?
- Wird die Motivation der Schülerinnen und Schüler aufrecht erhalten?

## Partizipation

- Partizipieren die Schülerinnen und Schüler am Projekt?
- Wie und an welcher Stelle können die Schülerinnen und Schüler auf andere Akteure Einfluss nehmen?
- Dient der «Projektzirkel für Schüler/-innen» (s. Begleitheft zum Lehrmittel) der Partizipation am Projekt?

## Gewinn und Kompetenzzuwachs

- Entspricht das Projekt den Voraussetzungen der Schülerinnen und Schüler?
- Ist das Projekt so ausgerichtet, dass Schülerinnen und Schüler mit Blick auf Ihre Kompetenzen und Haltungen davon profitieren?
- Wird auch überprüft, [ob und inwiefern das Projekt seine Ziele erreicht?](#)

# Akteure – Eltern

## Information

- Von wem, wann, wie oft und in welcher Form werden die Eltern über das Projekt informiert?

## Einbezug

- Inwiefern können oder sollen die Eltern an der Konzeption und Umsetzung des Projektes einbezogen werden?

## Mitarbeit

- Übernehmen Eltern bei der konkreten Umsetzung des Projekts bestimmte Aufgaben (z. B. beim Abschlussevent)?



# Akteure – Schulleitung

## Interne und externe Zusammenarbeit

- Wer ist der Ansprechpartner des Projekts in der Schulleitung?
- Sind mehrere Schulleitungen involviert?
- Wie arbeiten die Schulleitungen zusammen?

## Rollen und Funktionen

- Inwiefern ist die Schulleitung in die Konzeption des Projekts involviert?
- Liegt die Steuerung des Projekts bei der Schulleitung? Wenn ja, in welchen Projektphasen (z. B. Bewilligung, Ressourcenzuteilung, Evaluation)?

## Aufgaben

- Übernimmt die Schulleitung bei der Umsetzung des Projekts konkrete Aufgaben? Wenn ja, welche?



# Akteure – Externe Expert/-innen

## Kunst und Kulturförderung

- Sollten externe Expert/-innen aus dem Bereich Kunst im Projekt mitwirken?  
Wenn ja, in welcher Funktion?
- Wie können die externen Expert/-innen gewonnen werden?
- Wie werden die externen Expert/-innen entschädigt?

## Sport und Sportförderung

- Sollten externe Expert/-innen aus dem Bereich Sport im Projekt mitwirken?  
Wenn ja, in welcher Funktion?
- Wie können die externen Expert/-innen gewonnen werden ?
- Wie werden die externen Expert/-innen entschädigt?



# Akteure – Behörden und Sponsoren

## Information

- Von wem, wie häufig und in welcher Form werden die Behörden und Sponsoren über das Projekt informiert?
- Gibt es von Seiten der Behörden und Sponsoren Vorgaben, was die Information zum Projekt anbelangt (z. B. Reporting, Berichte)?

## Partizipation

- Inwiefern sind Behörden und Sponsoren in das Projekt konzeptionell involviert?
- Besteht ein Mitspracherecht? Wenn ja: für wen?
- In welcher Form kann das Mitspracherecht wahrgenommen werden?

## Teilnahme

- An welchen Projektanlässen nehmen Vertretungen von Behörden und Sponsoren in welcher Rolle konkret teil?



# Akteure – Projektbegleitendes Personal

## Schulinternes Personal

- Welche und wie viele schulinterne Personen sind zur praktischen Unterstützung in welchen Projektphasen und mit welchen Aufgaben notwendig?
- Welcher Personenkreis soll einbezogen werden (z. B. ältere Schüler/-innen), Hauswart)?

## Externe Unterstützung

- Welche und wie viele weitere schulexterne Personen sind zur praktischen Unterstützung in welchen Projektphasen und mit welchen Aufgaben notwendig (z.B. externes Catering, Sanität)?
- Wer betreut diese Personen bzw. wer ist Ansprechperson?
- Wie werden diese schulexternen Personen entschädigt?



# Akteure – Medien

## Printmedien, Radio und Fernsehen

- Werden Medien konkret angesprochen? Wenn ja, welche Medien werden von wem konkret angesprochen?
- Wie und von wem werden die Medien angesprochen (z. B. Medienmitteilung)?
- Wird Bildmaterial zur Verfügung gestellt und sind die Bildrechte geklärt?

## Internet

- Ist ein Internetauftritt geplant?
- Was ist die Zielsetzung des Internetauftritts?
- Wer hostet und betreut den Auftritt – während und nach dem Projekt?
- Ist ein geschützter Bereich geplant?